



ESPACIO DE ARTE

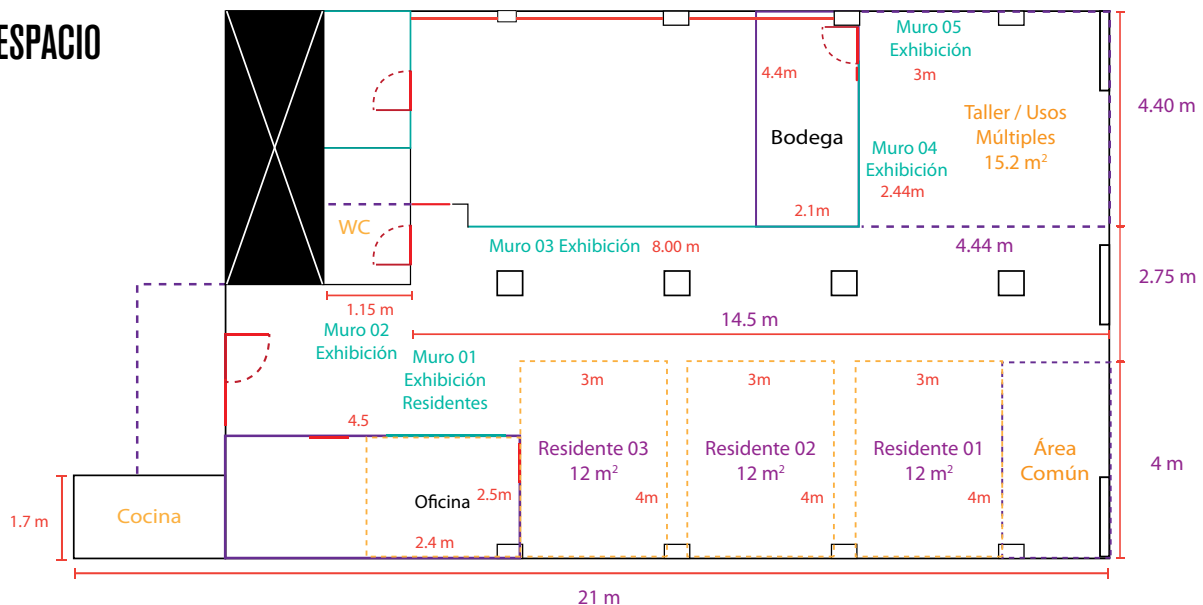
NOSOTROS...

Punto Magnolia, es un espacio de arte independiente ubicado en la colonia Guerrero de la CDMX. En la calle Magnolia N° 03 un edificio que aloja a una cantina en la planta baja y en la parte superior en su momento bares y billares que se han desvanecido, dando cabida a esta iniciativa en el 3er. piso. arriba de La Victoria.

Sitio para la reflexión, creación y discusión en torno al arte. Sitio de encuentro y reencuentro de gestores, curadores, artistas y agentes de otros sectores fuera de la escena convencional del arte; buscamos integrar múltiples discursos y lenguajes artísticos en un espacio donde conviven exposiciones, estudios de artistas, vida cotidiana y puertas abiertas para generar colaboraciones.

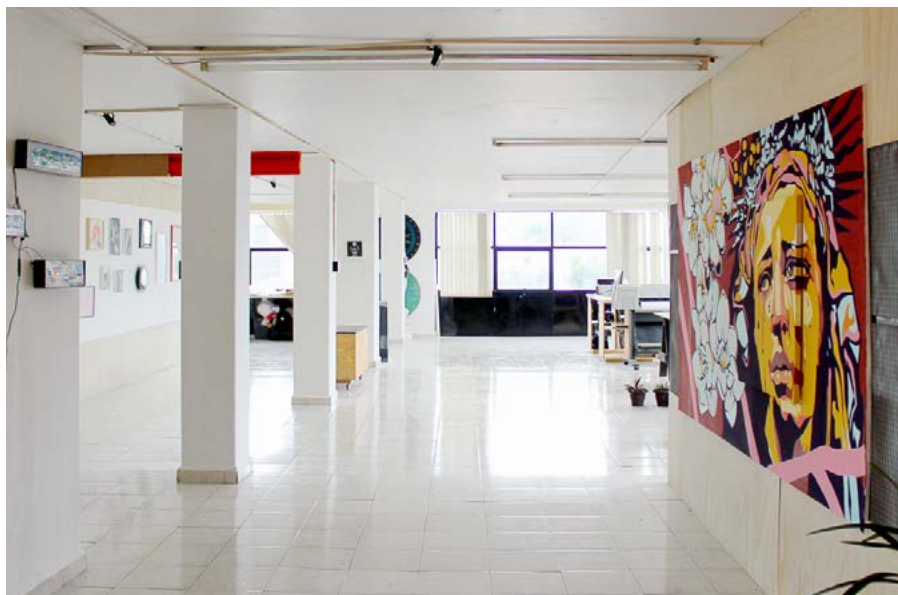
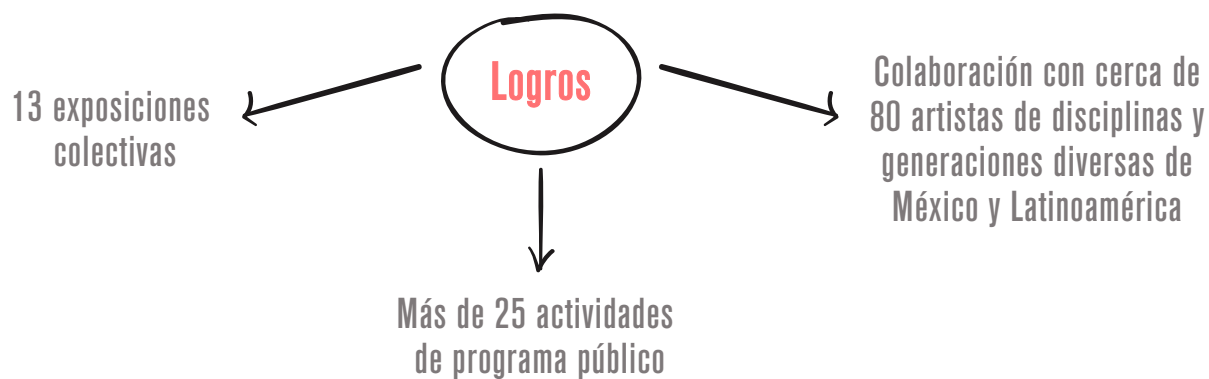


EL ESPACIO



Abrimos puertas como espacio de arte en agosto de 2021, con el objetivo de **entrelazar un tejido colaborativo con diversos agentes artísticos y culturales**. Surge de la necesidad de crear un espacio físico para resucitar la vida post-confinamiento de nuestra comunidad cultural, quehacer artístico y dar cabida a proyectos e iniciativas que no tienen espacio físico.

En poco más de un año de operación hemos realizado:





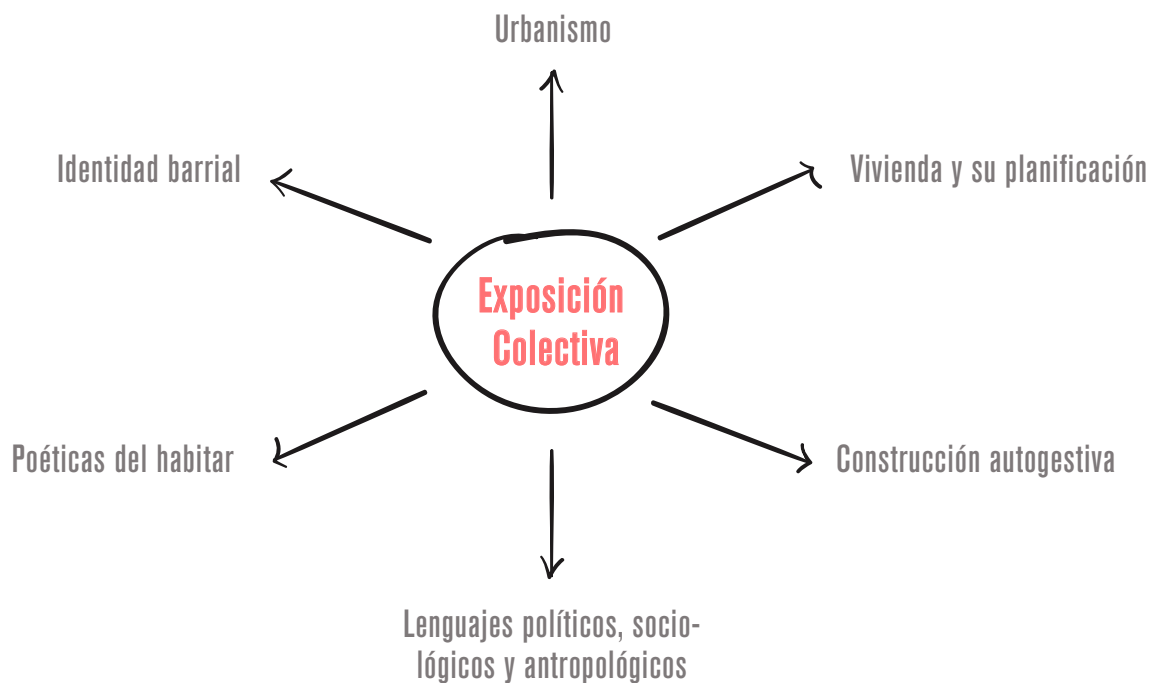
NUESTRO ENTORNO...

En Punto Magnolia el contexto urbano es más que una categoría conceptual, tiene una condición colectiva.

Nuestro espacio físico se encuentra en la calle de Magnolia en la colonia Guerrero, en la zona emblemática que delimita el Centro Histórico de la Ciudad de México y que abraza los barrios de Tepito, Lagunilla y Garibaldi. En donde se vive la **cotidianidad barrial**, conviviendo diariamente con turistas, mariachis de la Plaza Garibaldi, vecinos, comerciantes, trabajador_s sexuales y personas en situación de calle.

A casi dos años de operación, Punto Magnolia ha sido testigo del desalojo y destrucción de viviendas arraigadas para construcción de edificios departamentales y hoteles. El fenómeno de gentrificación en la zona golpea a las poblaciones más marginadas y vulnerables, causando que el entorno urbano cambie rápidamente (proceso acelerado durante la pandemia). Por ejemplo el norponiente de Tepito ya es llamado por las inmobiliarias “Reforma Norte”.

Es por todo lo anterior que como agentes en el arte contemporáneo de México, nos interesa explorar curatorialmente temas como:

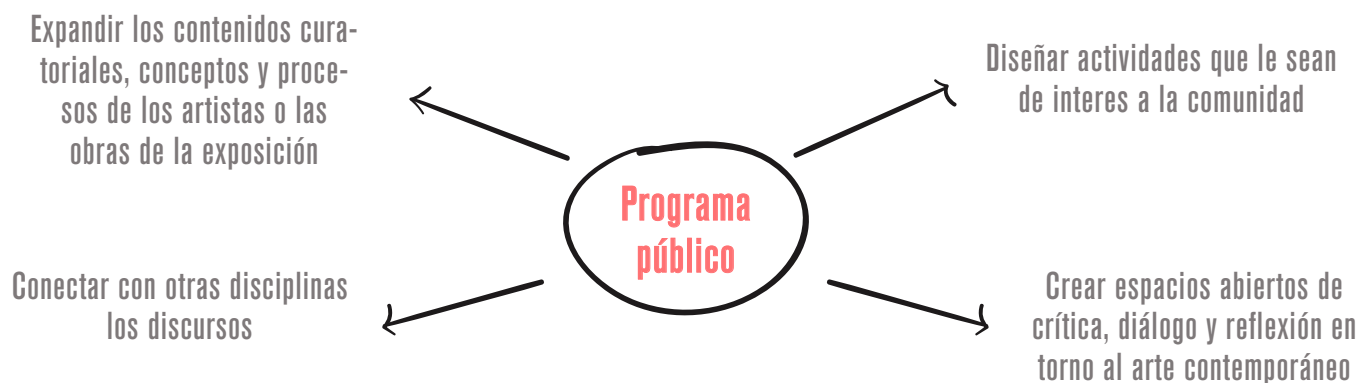


LO QUE HACEMOS...

Realizamos exposiciones colectivas curadas y gestionadas en colaboración con curadores independientes, gestores culturales, talleres, colectivos, proyectos, artistas y hasta otros espacios de exhibición.

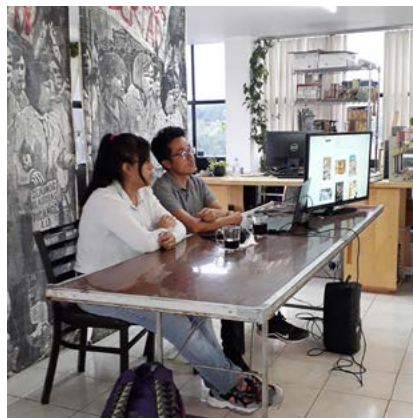


Las exposiciones se acompañan de un programa público (sesiones abiertas y generalmente gratuitas) con la finalidad de:



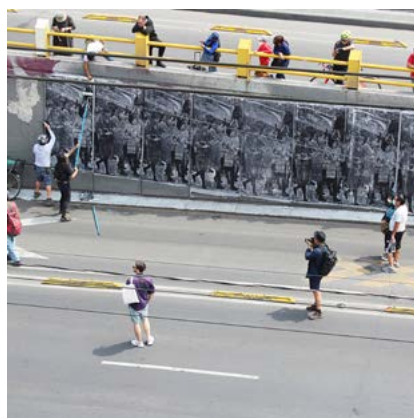
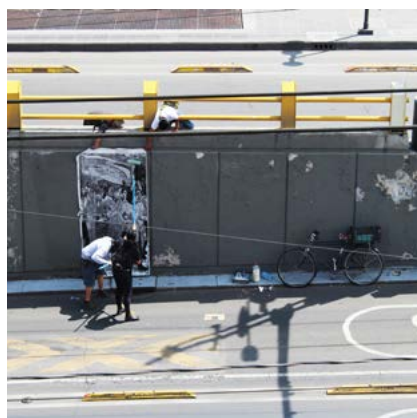
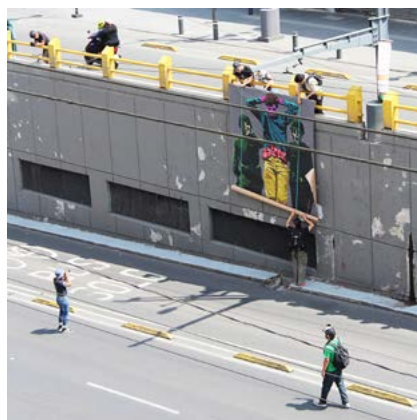
Las colaboraciones se dan de manera directa, ya sea por invitación de Punto Magnolia o viceversa. Estamos siempre abiertos a la colaboración artística pues en nuestra experiencia como espacio alternativo e independiente, hemos confirmado que la colaboración artística es un potencializador de esfuerzos y detonante reflexivo.

A través de los procesos colaborativos, se tejen relaciones humanas y de trabajo, se abren también espacios participativos. Lo que favorece la construcción de proyectos más complejos de mayor alcance que incluyan diversas visiones.



RESULTADO...

Gracias a las distintas colaboraciones, hemos creado una red de artistas jóvenes que muestran interés por renovar temáticas políticas y sociales, con voluntad de cambio e ímpetu de transformar el entorno que habitamos. Es importante para nosotros poner a dialogar los nuevos lenguajes artísticos con artistas de otras generaciones, para continuar con la convicción de que el pensamiento crítico es parte fundamental de la experiencia del arte.



Entrevista de Calle 11, programa que está conformado por distintas secciones en las que se abordan temas sobre calle, cultura y política. Conducido por el periodista Ricardo Raphael.

 Click aquí para ver entrevista completa



Canal Once está financiado total o parcialmente por la Administración Pública mexicana. [Wikipedia](#)


#Calle11 - Programa 17, Bloque calle. Punto Magnolia (24/05/2023)

 **Canal Once**
1,97 M de suscriptores

Suscribirse

 9



 Compartir

229 visualizaciones hace 3 semanas

Punto Magnolia, una galería / taller / punto de encuentro donde artistas pueden compartir sus creaciones justo entre las calles de la colonia Guerrero y de la Lagunilla, a unas cuadas de Tepito y Garibaldi.

Mostrar más